

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Referat Organizacji Pozarządowych  
ul. Długa 33, 58-100 Świdnica  
13.02.2017  
09.02.2017, 06.02.2017  
Podpis .....

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Świdnica		
<b>2. Tryb, w którym złożono ofertę</b>	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
<b>3. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	kultura, sztuka i ochrona dziedzictwa kulturowego		
<b>4. Tytuł zadania publicznego</b>	VII Przegląd Piosenki Uniwersytetów Trzeciego Wieku		
<b>5. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	15.03.2017	Data zakończenia 15.05.2017

**II. Dane oferenta (-ów)**

<b>1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)</b>	
Świdnicki Uniwersytet Trzeciego Wieku Krajowy rejestr Sądowy Nr KRS 0000275666 ul. Długa 33/9 58-100 Świdnica	
<b>2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)</b>	Jan Starek tel. 502 294 130 e-mail: janstarek@gmail.com

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

<b>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</b>
<p>Zakończenie aktywności zawodowej oraz wiek późnej jesieni życia, dla wielu ludzi wiąże się nie tylko z coraz częściej pojawiającymi się różnymi dolegliwościami i chorobami somatycznymi, ale również niesie ze sobą niekorzystne zmiany w sferze psychiki i funkcjonowania społecznego tych ludzi.</p> <p>Niezmiernie ważne jest, że dochodzi do deprivacji wielu istotnych potrzeb: samorealizacji, estetycznych, poznawczych, przynależności, szacunku i uznania.</p> <p>Prowadzi to do alienacji ludzi starszych, często wręcz do wykluczenia społecznego a zwykle do subiektywnego oceniania aktualnego etapu swojego życia, jako ponurego, nieudanego.</p> <p>Tymczasem wiele osób ma zdolności, zamiłowania i pasje, dla których uniwersytety trzeciego wieku stwarzają pole do ich realizacji.</p> <p>Śpiew jest potrzebą i umiejętnością wielu seniorów a Przegląd Piosenki jest możliwością zaspokojenia tych potrzeb i zaprezentowania tych umiejętności.</p>

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Głównymi adresatami zadania są **seniorzy - mieszkańcy Gminy Miasto Świdnica i Powiatu Świdnickiego**. Niemniej jednak ilość występujących zespołów sprawia, że imprez ma charakter ponad lokalny. Adresatami zadania są seniorzy z powiatów: dzierzoniowskiego, wałbrzyskiego, kłodzkiego i świdnickiego – słuchacze Uniwersytetów Trzeciego Wieku w Bielawie, Dzierżonowie, Nowej Rudzie, Świebodzicach, 2 UTW w Wałbrzychu, Ząbkowicach, Żarowie i Świdnicy.

Są to osoby, które w aktywności na różnych polach, znalazły sposób na życie w wieku senioralnym. Są one swojego rodzaju awangardą takiej aktywności w swoich środowiskach i w swoim pokoleniu.

#### **Zakładane cele realizacji zadania:**

1. Kultywowanie tradycji oraz kultury spędzania czasu wolnego.
2. Poznanie bogactwa kultur różnych narodów i kształtowanie postaw szacunku i tolerancji na odmienność kulturową
3. Propagowanie śpiewu i wspólnego śpiewania jako formy aktywności i spędzania czasu wolnego.
4. Stworzenie pola do zaprezentowanie siebie i swojego dorobku w dziedzinie śpiewu przez poszczególne zespoły.
5. Rozwijanie własnych zainteresowań i aktywności społecznej seniorów.
6. Zapobieganie zjawisku wykluczenia społecznego seniorów.
7. Integrowanie seniorów powiatu świdnickiego i regionu
8. Promocja Świdnicy i ŚUTW w środowisku miasta, powiatu i regionu.

#### **Zadanie polega na:**

##### I. Działaniach przygotowawczych, które obejmują następujące elementy:

1. Opracowanie nowej koncepcji Przeglądu, regulaminu
2. Organizacja grupy uczestników zadania - 9 uniwersytetów III wieku
3. Promocja VII Przeglądu Piosenki
  - a. Przekazanie materiałów promocyjnych
  - b. Kontakty z 9 UTW w regionie
  - c. Współpraca z mediami
  - d. Promocja w internecie
4. Przekazanie programu, regulaminu uczestnikom
5. Zaprojektowanie i zakup statuetek pamiątkowych
6. Przygotowanie dekoracji okolicznościowej
7. Zorganizowanie i przygotowanie grupy wolontariuszy do realizacji zadania

##### II. Pozyskanie bazy i sprzętu do realizacji zadania

##### III. Bezpośredniej realizacji zadania .:

1. Organizacja i przeprowadzenie imprezy: VII Przegląd Piosenki Uniwersytetów Trzeciego Wieku pn. „Piosenka filmowa”
  - a. Zainstalowanie dekoracji okolicznościowej
  - b. Realizacja cateringu

c. Przeprowadzenie konkursu piosenki.

IV. Zakończeniu zadania obejmującego następujące elementy:

1. Przygotowanie dokumentacji finansowej
2. Przygotowanie sprawozdania

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Zakładane rezultatami będą:

1. W działalności wszystkich uniwersytetów pojawi się oferta śpiewu bądź to chóralnego bądź to w mniejszej grupie wokalne.
2. Poznanie bogactwa kultur różnych narodów i kształtowanie postaw szacunku i tolerancji na odmienność kulturową
3. Śpiew jako taki i wspólne śpiewanie stanie się formą aktywności i spędzania czasu wolnego.
4. Stworzona zostanie przestrzeń realizacji zainteresowań seniorów
5. Zapobieganie zjawisku wykluczenia społecznego seniorów i poprawi się w nich postrzeganie samych siebie.
6. Istniejąca współpraca i integracja seniorów powiatu świdnickiego i regionu nabierze większego wymiaru.
7. ŚUTW oraz Gmina Miasto Świdnica będą postrzegane jako organizacja i instytucja szczególnie wyczulone na problemy ludzi starszych i jako liderzy w podejmowaniu działań na rzecz seniorów.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
	Statuetki pamiątkowe	500	500	0
	Wynajem sali	700	700	0
	Materiały promocyjne, śpiewniki	400	400	0
	Poczęstunek dla uczestników – dla 300 osób	2800	0	2800
	Przygotowanie imprezy przez wolontariuszy (poczęstunek,	400	0	400

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

	dekoracja sali			
	Przygotowanie zespołu wokalnno - instrumentalnego	300	0	300
	Kontakty z utw, tel., papier, toner)	100	0	100
	Koordinator zadania	500	0	500
	Obsługa finansowa zadania	125	0	125
	Materiały do dekoracji	100	100	0
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>5925</b>	<b>1700</b>	<b>4225</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....  
 .....  
 .....

(podpis osoby upoważnionej  
 lub podpisy osób upoważnionych  
 do składania oświadczeń woli w imieniu  
 oferenta)

**PREZES**  
 Świdnickiego Uniwersytetu  
 Trzeciego Wieku

*Jan Starek*

**SEKRETARZ ZARZĄDU**  
 Świdnickiego Uniwersytetu  
 Trzeciego Wieku

*Krzyszyna Stanikowska*

**ŚWIDNICKI UNIWERSYTET  
 TRZECIEGO WIEKU**  
 58-100 Świdnica, ul. Długa 33/9  
 tel. 513005811  
 REGON 020541720 NIP 884265136?

Data *08-02-2017* .....

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.