

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Świdnica			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie z zakresu kultury, sztuki i ochrony dziedzictwa kulturowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Święto Ulicy Kościelnej 2016			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	15.07.2016	Data zakończenia	16.09.2016

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Fundacja Symbioza Człowiek Region Integracja forma prawna: fundacja KRS: 0000511403 NIP: 8842750906 Adres: Generała Władysława Sikorskiego 2/1 , 58-100 Świdnica	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Osoba do kontaktu: Maria Zięba, <a href="mailto:marysia.spring04@gmail.com">marysia.spring04@gmail.com</a> , tel. (+48)530165873

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
1. <b>Cele zadania:</b> Tegoroczne działania adresowane do mieszkańców ulicy Kościelnej w Świdnicy mają służyć ich aktywizacji i integracji. Ulica Kościelna stanowi bardzo ciekawy paradoks: z jednej strony jedna z ciekawszych ulic pod względem historycznym, bogata w zabytki, na której swoją siedzibę ma kilka instytucji ( Kościół Pokoju, III Liceum Ogólnokształcące, SPDC Serce, Dom Dziennego Pobytu Przystań), z drugiej strony jest to ulica zaniedbana i uznawana za trudną społecznie. Poprzez prace projektową celowo

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

dobranymi metodami mamy zamiar wybudować most pomiędzy tymi dwoma światami.

2. **Miejsce realizacji zadania:** Świdnica, ulica Kościelna. Działania animacyjne i praca streetwalkerów będą prowadzone na całej ulicy, wśród jej mieszkańców. Działania artystyczne i warsztatowe będą prowadzone na terenie Kościoła Pokoju w Świdnicy oraz III Liceum Ogólnokształcącego w Świdnicy.
3. **Odbiorcy zadania:** Bezpośrednimi odbiorcami zadania będą mieszkańcy ulicy Kościelnej. W bezpośrednie działania animacyjne chcemy zaangażować co najmniej 20 osób. Spodziewamy się, że co najmniej drugie tyle spośród mieszkańców ulicy pojawi się na końcowym wernisażu. Odbiorcą projektu są również inni mieszkańcy Świdnicy, którzy zostaną zaproszeni na wernisaż i koncert, będą mieli też okazję zwiększyć swoją wiedzę na temat ulicy Kościelnej. Spodziewamy się, że wydarzenia te zgromadzą około 100 osób.
4. **Osoby realizujące zadanie:** Za realizację zadania będą odpowiedzialni doświadczeni animatorzy kultury, pracujący swoimi autorskimi metodami.
  - Marek Sztark- Niezależny animator kultury i rozwoju lokalnego. Doradca, trener i wykładowca. W latach 2005-2007 był dyrektorem Opery na Zamku w Szczecinie, stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2007, zarządzał staraniami Szczecina o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury, był dyrektorem Samorządowej Instytucji Kultury SZCZECIN 2016. Prezes Zarządu Towarzystwa Wspierania Rozwoju Pomorza Zachodniego SZCZECIN-EXPO. Działa w wielu organizacjach pozarządowych. Jest członkiem zarządu Forum Kraków. Realizuje projekty z różnych dziedzin: rozwoju i integracji środowisk społecznych i zawodowych, ekonomii społecznej, ochrony dziedzictwa kulturowego, animacji rozwoju lokalnego oraz animacji kultury. Jest twórcą marki regionalnej "miody drahimskie" i autorem koncepcji modelu animacji lokalnej "Nowa Kultura". Był dyrektorem programowym NieKongresu Animatorów Kultury. Obecnie pracuje we Wrocławiu i koordynuje współpracę Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 z regionem Dolnego Śląska.
  - Maria Zięba- animatorka kultury, doradczyni organizacji pozarządowych, koordynatorka projektów, społeczniczka, fundraiserka. Od wielu lat z pasją i zaangażowaniem realizuje projekty kulturalne i społeczne, adresowane do różnych grup społecznych. Z miłości do ludzi i do Dolnego Śląska powstają realizacje, które pozwalają innym się rozwijać, uczyć, poznawać, spotykać, zachwycać.
  - Podejmą oni współpracę ze świdnickimi animatorami, streetworkerami i artystami, dzieląc się przy tej okazji doświadczeniem i metodami pracy w trudnych środowiskach.
5. **Opis zadania wraz z harmonogramem:**
  - 15.07-30.07.2016 - przeprowadzenie researchu na ulicy Kościelnej, budowanie relacji z mieszkańcami, praca animatorów i streetworkerów. Fotografowanie wraz z mieszkańcami ulicy poszczególnych obiektów, które się na niej mieszczą. W tym celu zakupimy kilka aparatów jednorazowych.
  - 01.08- 15.08.2016 – praca nad glinianą makietą ulicy. W ramach warsztatów artystycznych, które będą miały charakter międzypokoleniowy i do których zaprosimy mieszkańców ulicy Kościelnej, ulepimy z gliny wszystkie obiekty, które mieszczą się na ulicy Kościelnej. Warsztaty będą się odbywały na terenie III

Liceum Ogólnokształcącego w Świdnicy.

- 16.08- 30.08.2016 – suszenie gliny i przygotowywanie do wypału.
  - 01.09- 15.09.2016 - Gliniane makiety budynków i innych obiektów, po wysuszeniu, zostaną przewiezione do Krzyżowej, gdzie wypalimy je w piecu ceramicznym ( bezkosztowo, ponosimy jedynie koszt transportu).
  - 16.09.2016 – wydarzenie finałowe- wernisaż i koncert muzyki instrumentalnej. Wernisaż i koncert będą miały otwarty, bezpłatny charakter, zaprosimy na to wydarzenie wszystkich chętnych mieszkańców Świdnicy, ale jego głównymi bohaterami będą mieszkańcy ulicy Kościelnej.
6. **Zaangażowanie partnerów:** w działania projektowe zaangażujemy partnerów, którzy mają swoje siedziby na ulicy Kościelnej: Parafię Ewangelicko- Augsburgską, III Liceum Ogólnokształcące, młodzież z SPDC Serce oraz seniorów z Domu Dziennego Pobytu Przystań.
  7. **Planowany wkład osobowy:** w ramach projektu zamierzamy podjąć współpracy z co najmniej 4 wolontariuszami. Zakładamy, że każda z osób przepracuje co najmniej 10 godzin na rzecz projektu.
  8. **Planowany wkład rzeczowy:** Przestrzeń użyczana przez partnerów projektu pod działania artystyczne i warsztatowe- park przed Kościołem Pokoju w Świdnicy oraz sale użyczane przez III Liceum Ogólnokształcące w Świdnicy.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

### 1. Rezultaty jakościowe:

Spodziewamy się, że w ten sposób przeprowadzona animacja, poprzedzona stosownym rozpoznaniem, poparta wieloletnim doświadczeniem animatorów w pracy w trudnych środowiskach, zaktywizuje część mieszkańców ulicy Kościelnej. Wspólna praca nad glinianą makietą oraz wernisaż, którego właśnie mieszkańcy ulicy będą głównymi bohaterami, zintegruje mieszkańców, zwiększy też ich świadomość niezwykle wartościowej przestrzeni, w której na co dzień funkcjonują. Po raz kolejny też zwrócimy w ten sposób uwagę Świdniczan na problem rewitalizacji zabytkowych centrów miast, podczas której odnawiając infrastrukturę często zapomina się o jej społecznym aspekcie. Będzie to też doskonała okazja do wzmacniania współpracy i angażowania we wspólna pracę na rzecz lokalnego otoczenia instytucji, które mają swoją siedzibę na tej ulicy.

### 2. Rezultaty ilościowe:

- Zaangażowanie co najmniej 20 mieszkańców ulicy Kościelnej w działania projektowe.
- Podjęcie współpracy z 4 osobami w charakterze wolontariuszy.
- Stworzenie glinianej makiety ulicy Kościelnej.
- Zorganizowanie wernisażu prac.

- Zorganizowanie koncertu.
- Udział co najmniej 100 osób w powyższych wydarzeniach.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1	Koszt zakupu gliny ceramicznej, 60 kg	250	250	0
2	Koszt zakupu innych materiałów ( materiały papiernicze, proste narzędzia, aparaty jednorazowe)	1100	1100	0
3	Koszt pracy animatorów (4 animatorów)	3000	3000	0
4	Koszt zorganizowania wernisażu ( honoraria artystów, nagłośnienie, obsługa techniczna)	3000	3000	0
5	Koszt transportu gliny do wypalania	400	400	0
6	Księgowość projektu	300	300	0
7	Koszty promocji projektu ( przygotowanie, druk i dystrybucja plakatów)	500	500	0
8	Koszt pracy wolontariuszy, 4 osoby x 10 godzin x 10 zł	400	0	400
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>8 950,00 zł</b>	<b>8 550,00 zł</b>	<b>400,00 zł</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

*Mariusz Kordecki*

*Jolanta Wąsik*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

**FUNDACJA SYMBIOZA**  
**-Człowiek-Region-Integracja-**  
 58-100 Świdnica, ul. Sikorskiego 2/1  
 NIP 884-275-09-06 Regon 022420475  
 KRS: 0000511403

Data *9.06.2016 r*

<sup>3</sup>) Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4</sup>) W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.