



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	PREZYDENT MIASTA ŚWIDNICA			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność na rzecz kultury i sztuki (sztuki wizualne)			
4. Tytuł zadania publicznego	24 godziny z ...			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	28.02.2018	Data zakończenia	21.05.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Aktywności Obywatelskiej "Carpe Diem" Ul. Długa 33, 58 - 100 Świdnica KRS 0000464128 Reprezentowane jednoosobowo przez Prezesa Zarządu - Mariusza Szumskiego	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Mariusz Szumski - 602 78 37 20 Carpe.diem@opoczta.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Celem zadania publicznego będzie przybliżenie postaci świdniczanek. W od lutego do kwietnia zostanie wykonany cykl fotografii sześciu kobiet. Dla realizacji projektu wykorzystany będzie jeden, najbardziej reprezentacyjny dzień podczas którego cały czas danej osobie będzie towarzyszyć fotograf. Przez przysłowiowe 24 godziny będą wykonywane fotografie przybliżające sylwetkę bohaterki, średnio 1 zdjęcie na godzinę, więc cykl fotograficzny jednej osoby powinien zawierać co najmniej 24 zdjęcia. Z nich zostanie wybranych 6, które zostaną wydrukowane i zaprezentowane na wystawie. Ponadto, każda z uczestniczek projektu otrzyma: wszystkie 24 zdjęcia w postaci reportażu w formie elektronicznej w formacie *.jpg oraz wydruk pamiątkowej fotografii dokumentującej udział w projekcie. Kluczem wyboru osób do projektu jest różnorodność pod względem zawodowym i społecznym, a także chęć pokazania problemów dnia codziennego z jakimi borykają się kobiety w 60-tysięcznym mieście. I tak,

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

zaproszone zostaną:

1. matka,
2. niezależna artystka tworząca autorską biżuterię,
3. animatorka życia kulturalnego,
4. kobieta na wózku inwalidzkim z jej perspektywą patrzenia na co dzień,
5. kobieta pracująca,
6. działaczka.

Zdjęcia wykonywane będą w różnych miejscach publicznych (np. podczas wykonywania pracy) i prywatnych np. domach bohaterek. W przypadku niemożności znalezienia 1 reprezentacyjnego dnia, dozwolone jest wykonanie dodatkowych zdjęć w innym dniu. Uwieńczeniem projektu będzie powstanie 6 reportaży o 6 kobietach w formie wystawy, która zaprezentowana będzie w budynku Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych, przy ul. Długa 33 w Świdnicy.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty: przedstawienie sylwetek 6 kobiet w formie reportaży oraz wystawy, mieszkank Świdnicy, różnorodnych pod względem społecznym i zawodowym; prezentacja zdjęć podczas wystawy, integracja środowisk kobiecych, prezentacja kobiecego punktu widzenia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Przygotowanie do druku (skład) oraz wydruki zdjęć na planszach (6 plansz, na każdej 6 zdjęć po jednej planszy dla każdej z kobiet); wykonanie małych fotografii wraz z obramowaniem, które zostaną wręczone uczestniczkom projektu	2250,00	2250,00	0,00
2	Wykonanie zdjęć, praca z kobietą, obróbka oraz konwersja do zdjęć czarno-białych, fizyczne wykonanie sesji zdjęciowej, przygotowanie scenariusza pobytu wraz z harmonogramem miejsc oraz koncepcji całego dnia jako reportaży	4500,00	4000,00	500,00

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

3	Zarządzanie projektem i rozliczenie projektu	900,00	0,00	900,00
4	Koszty poczęstunku podczas wystawy (kawa, herbata, cukier, ciastka, owoce)	100,00	0,00	100,00
Koszty ogółem:		7750,00	6250,00	1500,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Stowarzyszenie
Aktywności Obywatelskiej
„Carpe Diem”
.....
ul. Długa 33, 56-100 Świdnica
KRS 0000464182, NIP 8822118768
.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data 5.02.2018r.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.